

# 届け 世界の果てまでも

令和2年11月10日

No. 46

文責 校長 飯久保一男

## 印象

☆ビールをはじめて飲んだときの印象を覚えていますか？「こんな苦いものどこがうまいんだ？」というのが私の印象でした。ところが今では、とりあえずビール…、です。食べ物や飲み物の中には、はじめて食べたり飲んだりしたときに「変な味」と思っても、「クセになる味」から「大好きな味」となることがあります。

☆音楽でも、はじめて聞いたときは「変な曲だな」「変わった曲だな」という印象の曲が、繰り返し聞くうちに、耳に残って口ずさんでいるなどということがあります。サザンオールスターズをはじめてテレビで見たときに「コミックバンドか？」というのが、私の印象でした。…サザンオールスターズのデビュー曲「勝手にシンドバット」をご存知でしょうか…



小磯良平「化粧する舞妓」

美術の作品に作者が表現した内容（意図）は、作品が作者の手を離れると、その作品を見る人の見方に委ねられます。作者が作品に付いて回って解説するわけにはいきません。見る人は、その作品の印象を「好き」「嫌い」「心地いい」「心地よくない」などと思い、自由に思いを巡らします。全体から受ける印象が「何となく迫力がある」とか、作品の一部分の「この形がカッコイイ」「この色がステキ」などと感じることもあります。作者が意図したこととは違う印象をもつことも多いものです。

美術館に行くと、入口に作者の意図が書かれたパンフレットが用意されていたり、作品の横に解説が付けられていたりすることもあります。私は、それらはあとで見るとして見たいです。予備知識など全くない新鮮な気持ちで作品と向かい合う方が、作品から受ける印象を感性で受け止められると思うのです。

中には、はじめに受けた印象はあまりよくなくても、やがて、「これもいいなあ」と思えてくる作品もあります。はじめは「好きではない」と思えた作品でも、「いいかもしれない」と見方が変わったり、ともすると「好きな作品」に格上げしたりすることもあります。

私は上記の「作品」という言葉を、「人」に置き換えても同じことがいえると思っています。人の印象は、その人の思いと違い、他の人に勝手に受け取られてしまうことがあります。はじめの印象で好かれる人、気に入られる人もいます。何となく好き、こういうときはカッコイイなどと思われる人もいます。しかし、はじめに先入観をもって見られてしまったり、余計な情報をもって見られてしまったりして、いい印象で受け入れてもらえない場合もあります。そして、はじめの印象はよくなくても、だんだんその人のよさが理解され、受け入れられたり、とても好かれたりするということがあります。

…13年前のことです。八田小学校に赴任したとき、1年目にもかかわらず6年生の担任になりました。4月の始業式で担任が発表されたのですが、はじめて出会ったのにも関わらず、これから担任する6年生のクラスの女子の多数に泣かれたことがあります。見た目の印象（40代のオジサンです）でしょうか、5年生のときの担任との別れが悲しかったのでしょうか、ミニバスをやっている子からの偏った変な情報があったのでしょうか…。非常にマイナスからの出発でしたが、授業やクラスでの生活が始まると、授業がよくわかる・楽しい、子どもにも本気で向き合ってくると、子どもたちからや保護者からも信頼され、私自身もとても楽しく担任ができ、1年間しか担任できなかったのですが、今でも強く印象に残るクラスになったということがありました。

もちろん、はじめの印象は大切です。いい印象をもってもらうことで、その後の付き合い方が変わることもあります。「あいさつ」は、はじめの印象を大きく左右します。

…前任の大明小学校での話です。朝、交差点で子どもたちの見守りをしてくださっている人がいました。見守り隊には所属していない人でした。私は、他に見守りをしてくださっている場所を回って、またその人のいたところに戻りましたが、もういなくなっていました。辺りを見回すと少し先にその人の背中が見えました。追いかけて行き、あいさつをし、お礼を言いました。その人は「校長先生がわざわざ追いかけてきてくれて、あいさつをしてもらえるなんて」と驚いていました。翌朝、お会いすると、その人は「昨日はうれしくて、校長先生が追いかけてきてくれてあいさつをしてくれたことを妻に話し、日記に書きました。雨の日でも見守りに立とうと思いました。」と言ってくださいました。その後、その人は、その場所の見守りを欠かさず続けてくれました。私は小笠原小学校に異動して、朝、お会いすることはなくなりましたが、その人は、今年も畑でとれた作物を私の家に届けに来てくれました。

特別なことをしたつもりはありません。当たり前のことをしてだけです。しかし、その当たり前のことが、その人にとって、とても印象に残ることになることもあるのです。あいさつは、人の印象に大きく関わります。



セザンヌ「赤いチョッキの少年」

はじめにいい印象をもってもらうことは大切です。しかし、はじめにいい印象をもってもらえなかったとしても、大切なのは、「自分らしく」過ごしていくことだと私は思っています。自分を見つめて、自分にできることは何かを考え、自分の苦手な部分や嫌な部分から逃げず、もちろん得意なことは生かしていく、「自分らしさ」を求めていくことだと考えます。

**特別なことをするというではありません。当たり前のことを積み重ねていくことで、たとえ、はじめはいい印象をもって受け入れられなかったとしても、自分なりの特別な印象をもってもらえると思っています。**

※少し先になりますが「自分らしさ」については、また後日のこの紙面で書かせてもらいます。  
※掲載絵画作品→私の好きな画家＝海外ならセザンヌ、日本人なら小磯良平がダントツです。

前号の問題の正解です。

- |            |   |
|------------|---|
| ① 怒り心頭に発する | …「心頭」には頭の意味はなく、心のあたりという意味です。怒りが心から頭に達するという意味ではありません。…文化庁調査で日本人の67%が「達する」と誤答したそうです。                    |
| ② 舌つづみを打つ  | …漢字では「鼓」と書きますので「づつみ」ではなく「つづみ」です。  |
| ③ さいさきがいい  | …漢字では「幸先」と書きます。幸せが先に来たのですから「いい」につながります。   |
| ④ 時間を割く    | …時間割にも「割」がつかわれています。   |
| ⑤ 所要時間     | …「要件」「用件」のつかい分けの混同と同じです。  |
| ⑥ 責任転嫁     | …「嫁」にはよそへやるという意味があります。自分の責任をよそへやるという意味です。嫁に責任を押し付けるという意味ではありません。                                      |
| ⑦ 歯にきぬを着せぬ | …漢字で書くと「衣」ですが「きぬ」と読みます。   |
| ⑧ 馬子にも衣装   | …ほめ言葉としてつかうと誤りです。「馬子」は馬に人や物をのせて運ぶ仕事をする人のことで、封建時代の身分の低い人を指します。そんな身分が低い人たちでも、身なりをしっかりとすれば立派に見えるという意味です。 |
| ⑨ 絶体絶命     | …「絶体」は「絶体絶命」以外につかうことはないようです。九星術という運勢判断、占いに用いる星のうちの「凶」を示す星の名がもとになっています。                                |
| ⑩ 危機一髪     | …「髪」の毛1本ほど先まで危機が迫っているという意味です。   |

有名なこのおもちゃは、  
わざとこの字を使っているのでしょうか…

